

ПРИНЯТО

На заседании Педагогического совета
МОАУ «СОШ № 86»
Протокол № 1 от 26.08.2019г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МОАУ «СОШ № 86»
_____ Сапкулова Е.В.
Приказ № 308 от 26.08.2019г.

Изменения и дополнения
к основной образовательной программе
начального общего образования
Муниципального общеобразовательного
автономного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 86»
(в соответствии с ФГОС НОО)
1- 4 классы
на 2017-2021 гг

Оренбург, 2019

Изменения и дополнения в основную образовательную программу начального общего образования на 2019-2020 учебный год.

На основании приказа министерства образования Оренбургской области от 31.07.2018 № 01-21/1450 «О формировании учебных планов начального общего, основного общего образования в образовательных организациях Оренбургской области в 2018-2019 учебном году», на основании письма Минобрнауки от 09.10.2017 «ТС – 954/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке» и приложений к нему (приказы Минобрнауки № 1576, 1577, 1578), примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования (Одобрена решением от 04.03.2019, Протокол №1/19)

1. Внести изменения и дополнения в содержательный раздел:

Выделить учебные предметы «Русский язык» и «Литература» в качестве самостоятельной предметной области «Русский язык и литература»; учебные предметы «Родной русский язык» и «Литературное чтение на родном языке» выделить в качестве самостоятельной предметной области «Родной русский язык» и «Литературное чтение на родном языке».

2. Дополнить:

Пункт 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования

Подпункт 1.2.2. Русский язык Целевого раздела Основной образовательной программы начального общего образования муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 86» (далее – ООП НОО МОАУ СОШ № 86) новыми пунктами следующего содержания:

Планируемые результаты предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» обеспечивают формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

1.2.2.14. Предметные результаты освоения учебного предмета «Родной язык» обеспечивают:

1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

Выпускник научится:

– оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

– соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

– выражать собственное мнение и аргументировать его.

Выпускник получит возможность научиться:

– *создавать тексты по предложенному заголовку;*

– *подробно или выборочно пересказывать текст;*

– *пересказывать текст от другого лица;*

– *составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*

– *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*

– *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1 класс

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;

осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;

понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях

речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи.

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок.

соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):

соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста.

совершенствование умений пользоваться словарями:

использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

соблюдение основных норм русского речевого этикета:

соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета.

2 класс

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;

понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;

редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):

соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;

совершенствование умений пользоваться словарями:

использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

чтение и смысловый анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;

умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

соблюдение основных норм русского речевого этикета:

соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

различение этикетных форм обращения в официальной и

неофициальной речевой ситуации.

3 класс

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;

распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);

осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):

соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;

соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

совершенствование умений пользоваться словарями:

использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говoreния и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

чтение и смысловый анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;

умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

умения информационной переработки прослушанного или

прочитанного текста: пересказ с изменением лица;

уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;

создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

соблюдение основных норм русского речевого этикета:

соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

4 класс

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);

осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;

употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):

соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;

соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

совершенствование умений пользоваться словарями:

использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;

умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;

уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;

создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об

участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

соблюдение основных норм русского речевого этикета:

соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

1.2.2.15 Предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» обеспечивают:

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по

плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускник научится:

– ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы.

– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

– *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*

– *высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*

– *устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*

– *составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

– *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях.*

– *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);*

– определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текст

Результаты изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражают:

1 класс

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи.

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

соблюдение основных норм русского речевого этикета:

соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета.

2 класс

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;

понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений устаревших слов с национально-культурным

компонентом (в рамках изученного).

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

совершенствование умений пользоваться словарями:

использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;

умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

умение строить устные сообщения различных видов: развернутый

ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

соблюдение основных норм русского речевого этикета:

соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

3 класс

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;

распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

совершенствование умений пользоваться словарями:

использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

чтение и смысловый анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;

умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;

уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

соблюдение основных норм русского речевого этикета:

соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

4 класс

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых

выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);

осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

совершенствование умений пользоваться словарями:

использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

чтение и смысловый анализ фольклорных и художественных текстов или

их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;

умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;

уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

соблюдение основных норм русского речевого этикета:

соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

2. **Подпункты 1.2.12 считать недействительными.**

3. **Дополнить пунктом 1.2.12 следующего содержания:**

«1.2.12. Результаты изучения учебного предмета «Информатика» на уровне начального общего образования

В результате изучения **курса информатики** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные результаты:

1) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

2) развитие мотивов учебной деятельности;

3) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

4) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

Метапредметные результаты:

- 1) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- 3) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 4) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- 6) осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;
- 7) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 8) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- 10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях информационных объектов, процессов и явлений действительности;
- 11) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

Предметные результаты:

2 класс:

Выпускник научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;

Выпускник получит возможность научиться:

- *сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц;*
- *составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;*

– *распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*

– *интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).*

3 класс:

Выпускник научится:

– читать несложные готовые таблицы;

– заполнять несложные готовые таблицы;

– читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

– читать несложные готовые круговые диаграммы;

– достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;

– *сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;* 4

- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

4 класс:

Выпускник научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
 - интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

4. Подпункты 2.2.2.11 и 2.2.2.12 считать недействительными.

5. Дополнить:

пункт 2.2. Программы отдельных учебных предметов

подпункт 2.2.2.11. Русский родной язык Содержательного раздела Основной образовательной программы начального общего образования муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 86» (далее – ООП НОО МОАУ СОШ № 86) новыми пунктами следующего содержания:

«Русский родной язык»

1 класс (33 ч)

Русский язык: прошлое и настоящее (12 часов)

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Практическая работа: «Оформление буквиц и заставок».

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину: (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т.д.)

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание: «Словарь в картинках».

Язык в действии (10 часов)

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Секреты речи и текста (11 часов)

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

2 класс (34 ч)

Русский язык: прошлое и настоящее (11 часов)

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до

нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

Язык в действии (10 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Секреты речи и текста (13 часов)

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

3 класс (34 ч)

Русский язык: прошлое и настоящее (13 часов)

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим*).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ящик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

Язык в действии (10 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжища, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Секреты речи и текста (11 часов)

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

4 класс (34 ч)

Русский язык: прошлое и настоящее (12 часов)

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, *добросердный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, *матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, *от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте* и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания: «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов); «Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре»; «Русские слова в языках других народов».

Язык в действии (6 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне

словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Секреты речи и текста (16 часов)

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

подпункт 2.2.2.12. Литературное чтение на родном языке Содержательного раздела Основной образовательной программы начального общего образования муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 86» (далее – ООП НОО МОАУ СОШ № 86) новыми пунктами следующего содержания:

1 класс

Умение говорить (культура речевого общения) (9 часов)

Осознание диалога как вида речи, в которой говорящие обмениваются высказываниями. Особенности диалогического общения: понимать его цель, обдумывать вопросы и ответы, выслушать, не перебивая, собеседника, поддерживая разговор с ним вопросами и репликами; в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт. Использование норм речевого этикета. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Круг детского чтения (24 часа)

Произведения устного народного творчества разных народов России: Лиса и рак (Русская народная сказка в обработке А.Н.Толстого), Петушок и бобовое зёрнышко (Русская народная сказка в обработке А.Н.Толстого),

Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв.: Толстой Л.Н. «Правда про честные ушки», Толстой Л.Н. «Кто прав», Толстой Л.Н. «Два раза не умирать», Толстой Л.Н. «Два товарища», А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане (отрывки)», Михалков С. Ошибка

Произведения о детях, семье и школе: Дьяконов Л. Первоклассникам, Барто А. Стали грамотными, Орлов В. Кто первый, Мошкова Э. «Не надо больше ссориться!», Осеева В. Всё вместе, А. Барто «Любочка», А. Барто «Признание»

Книги художественные, научно-популярные: И Пивоварова «Мы пошли в театр», исторические, приключенческие: К.Чуковский «Айболит», справочно-энциклопедическая литература: серия детских энциклопедий «Я познаю мир», детские периодические издания: детские журналы «Веселые картинки», «Клёпа».

Жанровое разнообразие произведений, предназначенных для чтения и слушания (русские народные сказки; загадки, песенки, скороговорки, пословицы; рассказы и стихи; мифы и былины).

Основные темы детского чтения: фольклор русского народа: Потешки, Колыбельные, Побасёнки, Загадки, Считалки, Небылицы., произведения о Родине, её истории и природе; П. Воронько «Лучше нет родного края», Л.Олифиров «Главные слова», А. Прокофьев «Родимая страна», В. Боков «Какая наша Родина!», В. Орлов «Здравствуй, родина моя!», М.Пришвин «Весна света». семье и школе; братьях наших меньших: Е. Чарушин «Про Томку», о добре, дружбе, справедливости: С.Маршак «Урок вежливости», О.Дриз «Добрые слова», О. Емельянова «Вежливые слова» юмористические произведения В.Голявкин «Карусель в голове», В.Драгунский «Друг детства»

2 класс

Умение говорить (культура речевого общения) (8 часов)

Особенности диалогического общения: понимать его цель, обдумывать вопросы и ответы, выслушать, не перебивая, собеседника, поддерживая разговор с ним вопросами и репликами; в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт. Использование норм речевого этикета. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Круг детского чтения (26 часов)

Ценность книги, нравственный смысл стихотворения о книгах. **Красота родного края в произведениях русской литературы:** М.Пришвин «Моя Родина», М.Пришвин «Хромка», К. Ушинский «Наше Отечество», Б.Заходер «Что красивее всего», А.Платонов «Цветок на земле», В.Бианки «Как муравьишка домой спешил», А. Приставкин « портрет отца», М. Пришвин «Моя родина». Монологическое высказывание о красоте своей страны. **Известные русские собиратели сказок и былин:** А.Н.Нечаев «Илья Муромец и Соловей разбойник»

Произведения устного народного творчества разных народов: Докучные сказки, небылицы, песенки, русская народная сказка «Баба Яга»,

русская народная сказка «Иван - царевич и серый волк», **Произведения классиков русской литературы XIX—XX вв.:** И.А. Крылов «Басни», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек», Л.Н.Толстой «Два брата», Л.Н.Толстой «Акула», Л.Н.Толстой «Прыжок»; **классиков детской русской литературы, доступные для восприятия младшими школьниками:** Б.Житков «Как я ловил человечиков», В. Катаев «Цветик – семицветик», В.Драгунский «Что я люблю», В.Драгунский «Где это видано, где это слыхано», В.Голявкин «Как мы в трубу лазили», В.Голявкин «Премия». **Книги художественные, научно-популярные, исторические, приключенческие:** М. Зощенко «Великие путешественники», Авдеенко «Маленькая Баба – Яга», С. Алексеев «Генералам генерал», Я. Тайц «Приказ», Я.Лари «Необыкновенные приключения Карика и Вали», М. Зощенко «Великие путешественники»; справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания. **Книги о братьях наших меньших:** К. Паустовский «Растрепанный воробей», А. Солженицын «Костер и муравей», В. Белов «про Мальку».

3 класс

Умение говорить (культура речевого общения) (3 часа)

Использование норм речевого этикета. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Круг детского чтения (31 час)

Ценность книги, нравственный смысл стихотворения о книгах. Красота родного края в произведениях русской литературы.

Монологическое высказывание о красоте своей страны. **Известные русские собиратели сказок:** Уральские сказы П.П. Бажова.. **Былины в обработке и пересказе, особенности языка былин, повторы:** Илья Муромец. М.Л. Михайлов, Добрыня и Алёша. Пересказ А.Н. Афанасьева. Никита Кожемяка. Пересказ А.Н. Афанасьева

Произведения устного народного творчества разных народов: «Как гусей делили» из собрания сказок И.Ф. Каллиникова. Заклички-веснянки, детские колядки и др. Русская народная сказка «Падчерица и мачехина дочка», Русская народная сказка «Пёрышко Финиста-ясна сокола»,

Произведения классиков русской литературы XIX—XX вв.: А. С. Пушкин «Осень»; М. Лермонтов «Осень»; А. К. Толстой «Осень! Обсыпается весь наш бедный сад...»; Н. Некрасов «Славная осень! Здоровый, ядрёный...», **классиков детской русской литературы, доступные для восприятия младшими школьниками:** Н.Пикулева «Читайте, дети!». Л.Охотницкая «Я книги выбираю с наслаждением». Ю.Энтин «Слово про слово». С. Маршак «Урок вежливости». И. Пивоварова «Вежливый ослик». Б. Заходер «Очень вежливый Индюк», Н.С. Сердюкова «Будущий строитель». Н. С. Сердюкова «Дающий жизнь», В. Драгунский «Кот в сапогах». **Книги художественные, научно-популярные, исторические:** С. П. Алексеев «Рассказы о битве на Курской дуге», В.Осева

«Васёк Трубачев и его товарищ», Л.Воронкова «Девочка из города», Ушинский «Как рубашка в поле выросла», Ю. Могутин «Берег бродячих камешков»; **приключенческие, справочно-энциклопедическая литература** Серия энциклопедий «Я познаю мир»; детские периодические издания. Жанровое разнообразие произведений, предназначенных для чтения и слушания (русские народные сказки; загадки, песенки, скороговорки, пословицы; рассказы и стихи; мифы и былины).

Основные темы детского чтения: фольклор русского народа, произведения о Родине, её истории и природе: А. Прокофьев «Люблю берёзку русскую...»; Ф.И. Тютчев «Смотри, как роща зеленеет...», «Есть в осени первоначальной...», Н.С. Сердюкова «Дороги Родины» , К. Паустовский «Заботливый цветок», В. Жуковский «Родного неба милый свет...», С. Маршак «О том, как хороша природа», Н. Абрамцева «Радуга», Я. Аким «Апрель»; **о детях, семье и школе:** Н. М. Артюхова. «Большая берёза», В.Голявкин «Тетрадки под дождем»; **о братьях наших меньших:** М. Пришвин «Дятел»; И. Соколов-Микитов «Листопадничек»; **о добре, дружбе, справедливости:** В. Драгунский «Тайное становится явным»; **юмористические произведения:** Н. Носов «Огурцы», М.Зощенко . цикл рассказов о Леле и Миньке

4 класс

Умение говорить (культура речевого общения) (2 часа)

Использование норм речевого этикета. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Круг детского чтения (32 часов)

Красота родного края в произведениях русской литературы: В.И. Амиргилова «Подвиг Ильи Муромца на Орловщине», «Алёша Попович и Тугарин», сказы П.П. Бажова.

Произведения устного народного творчества разных народов: русские народные сказки «Петр I и мужик», «Марья и ведьмы», «Василиса Прекрасная», А. Брянчанинов «Знахарь», русская народная сказка «Летучий корабль», русская народная сказка «Иван – царевич и серый волк», пословицы, поговорки, загадки, скороговорки; **Произведения классиков русской литературы XIX—XX вв.:** А.С. Пушкин «Сказка о золотом петушке», А.С. Пушкин «Птичка», «Зимняя дорога», **классиков детской русской литературы, доступные для восприятия младшими школьниками. Книги художественные, научно-популярные:** Л. Кассиль «У классной доски», В.Лидин «Завет», А.Чехов «Ванька», Д. Мамин – Сибиряк» Вертел», **исторические, приключенческие:** А.В. соломатов « В поисках волшебного камня», А. Волков «Волшебник изумрудного города»;

И. Соколов – Микитов «Русский лес», Ю.Дмитриев «Зелёное и желтое», Н.Соловьев «Крещение Руси», Н.Соловьев «Сергий Радонежский», В. Губарев «В открытом космосе», Л.Яхин «Метро», Е.Сегал «Что из чего?», Е.Сегал «Сто тысяч почему», Н.Надеждина «Лук от семи недугов», Рбрэдбери «Все лето в один день», М. Константиновский «Что такое электрический ток», В. Малов «Как парижский официант русскому изобретателю помог».

Жанровое разнообразие произведений, предназначенных для чтения и слушания (русские народные сказки; загадки, песенки, скороговорки, пословицы; рассказы и стихи; мифы и былины): библейские сказания «Семь дней творения», «Бог сотворил первого человека», «Жизнь первых людей в раю», «Первый грех», «Обещание спасителя. Изгнание из рая», «Всемирный потоп», «Моисей», мифы Древней Греции «Орфей и Эвридика», «Персей», «Дедал и Икар».

Основные темы детского чтения: **фольклор русского народа, произведения о Родине:** И.П. Захарова «По детству моему прошла война»; **о детях, семье и школе** Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома», «Два друга», К. Драгунская «Лекарство от послушности»; **о добре, дружбе, справедливости; юмористические произведения:** И.Демьянов «Валерик и тетрадь».

подпункт 2.2.2.13. Информатика Содержательного раздела Основной образовательной программы начального общего образования муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 86» (далее – ООП НОО МОАУ СОШ № 86) новыми пунктами следующего содержания:

2 класс

Виды информации. Человек и компьютер.

Человек и информация: мы живем в мире информации; информацию человек воспринимает с помощью органов чувств (глаза, уши, нос, язык, кожа). В мире звуков: мы живем в мире звуков; звуки несут человеку информацию; пример звуковой информации. Какая бывает информация: звуковая, зрительная, вкусовая, тактильная (осязательная), обонятельная; примеры. Источники информации: природные источники информации (солнце, человек, петух, хлеб и т. д.) и искусственные источники информации (колотушка сторожка и пр.) Приёмники информации: люди и животные – приемники различных видов информации (на примерах). Радио и телефон: радио и телефон как устройство для передачи информации; телефон – средство связи и общения. Человек и компьютер: человек создал для себя разные инструменты: орудия труда, музыкальные инструменты, а также компьютер как помощник при работе информацией, напри-мер, с текстовой и

графической. Тестирование по теме «Виды информации. Человек и компьютер».

Кодирование информации.

Носители информации: звук, бумага, береста, камень, снег и следы на снегу, электронные носители, любые предметы (на примерах).

Кодирование информации: звуковое кодирование; рисуночное письмо, буквенное кодирование и иероглифы. Письменные источники информации: папирусы, свитки, книги, архивы. Разговорный и компьютерный языки: люди разговаривают на естественном языке; современный человек создал искусственные (формальные) языки, построенные на строгих правилах; компьютерный алфавит. Текстовая информация: древние тексты, современные тексты (на примерах).

Информация и данные

Числовая информация: способы счета предметов и древности, человек и информация - это форма представления информации и способ кодирования информации. Число и кодирование информации: число несет в себе информацию о размере предметов, о расстоянии, о времени; с помощью чисел можно закодировать текстовую информацию. Двоичное кодирование: звуковое двоичное кодирование информации; письменное двоичное кодирование, числовое двоичное кодирование. Помощники человека при работе с информацией: абак, счеты, арифмометр, калькулятор, компьютер.

Документ и способы его создания

Текст и текстовая информация: воспринимать информацию из текста могут только люди и животные, текст имеет смысл. Текст и его смысл: слово – это цепочка букв, имеющая смысл; влияние знаков препинания на смысл текста; замена буквы в слове и смысл слова; шрифт. Обработка текстовой и графической информации: текст как цепочка компьютерных символов текст в памяти компьютера, компьютерный (электронный) текст.

3 класс

Информация, человек и компьютер.

Человек и информация. Источники и приемники информации. Носители информации. Компьютер.

Действия с информацией.

Получение информации. Представление информации. Кодирование информации. Кодирование информации и шифрование данных. Хранение информации. Обработка информации.

Мир объектов.

Объект, его имя и свойства. Функции объекта. Элементный состав объекта. Отношения между объектами. Характеристика объекта. Документ и данные об объекте.

Компьютер, системы и сети.

Компьютер – это система. Системные программы и операционная система. Файловая система. Компьютерные сети. Информационные системы.

4 класс

Человек и информация. Действия с информацией. Объект и его свойства. Отношения между объектами. Компьютер.

Понятие, суждение, умозаключение.

Понятие. Деление и обобщение понятий. Отношения между понятиями. Совместимые и несовместимые понятия. Понятия «истина» и «ложь». Суждение. Умозаключение.

Модель и моделирование.

Модель объекта. Модель отношения между понятиями.

Алгоритм. Какие бывают алгоритмы. Исполнитель алгоритма. Алгоритм и компьютерная программа.

Информационное управление

Цели и основа управления. Управление собой и другими. Управление неживыми

Объектами. Схема управления. Управление компьютером.

6. На основании письма министерства образования Оренбургской области от 03.06.2019 г . № 01-23/3067

Внести дополнения:

подпункт 2.2.2.6. Окружающий мир Содержательного раздела Основной образовательной программы начального общего образования муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 86» (далее – ООП НОО МОАУ «СОШ № 86») новыми пунктами

следующими темами в объеме 10 часов:

1 класс «Огонь друг и враг человека», «Детская шалость с огнем»

2 класс «С огнем не шутят», «Причины пожаров»

3 класс «Пожарная безопасность дома и в школе», « Чем опасен пожар? Действия при пожаре»

4 класс «Пожарная безопасность в летний период», «Пожарная безопасность в зимний период», «Лесной пожар и его причины. Опасность лесного пожара», «Средства пожаротушения и их применение при пожаре»

7. Во исполнение приказа министерства образования Оренбургской области от 18.07.2019 № 01- 21/1463 «О формировании учебных планов начального общего, основного общего образования в образовательных организациях Оренбургской области в 2019- 2020 учебном году»

7. Внести изменения и дополнения

пункт 3.1. (Учебный план начального общего образования) Организационного раздела ООП НОО МОАУ СОШ № 86 Пояснительная записка к учебному плану МОАУ «Средняя общеобразовательная школа № 86» на 2019 – 2020 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план начального общего образования.

Учебный план МОАУ «СОШ № 86» разработан на основе следующих нормативных документов:

-Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее-273-ФЗ);

-приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (далее-ФГОС НОО);

-приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного стандарта основного общего образования» (далее- ФГОС ОО);

-приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (далее- ФГОС с ОВЗ);

-приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (далее-ФГОС с ИН);

-Примерной основной образовательной программой начального общего образования (далее-ПООП НОО) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15));

-Примерной основной образовательной программой основного общего образования (далее- ПООП ОО) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15));

-Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015 «об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа-образовательным программа начального общего, основного общего и среднего образования»;

-письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 04.03.2010 № 03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов».

Учебный план направлен на достижение следующих целей:

- формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения минимума содержания образовательных программ, их адаптации к жизни в обществе, создание основы для осознанного выбора и последующего освоения профессиональных программ;

- создание благоприятных условий для интеллектуально-нравственного развития учащихся путем удовлетворения потребностей, обучающихся в самообразовании и получении дополнительного образования на основе концепции личностно-ориентированного обучения, инновационного построения образовательного процесса;

- обеспечение широкой образовательной подготовки учащихся, подготовки их к получению высшего образования, к творческому труду в различных сферах научной и практической деятельности, создание условий для развития индивидуальных способностей каждого ребенка;

- построение основного и дополнительного образования на основе принципов здоровьесбережения, формирование представлений о здоровом образе жизни как о принципиальном элементе интеллектуально-нравственной культуры учащихся школы.

Учебный план обеспечивает соблюдение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2.2821-10).

Учебный план начального общего образования ориентирован на 4-летний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования. Продолжительность учебного года: I класс – 33 учебные недели, II-IV классы – 34 учебных недель. Организация обучения в 1 классе имеет ступенчатый характер: первое полугодие - продолжительность урока 35 минут (сентябрь, октябрь – 3 урока в день, ноябрь, декабрь – 4 урока); второе полугодие - январь-май – 4 урока по 40 минут каждый.

Продолжительность урока для II-IV классов – 40 минут.

Учебный план начального общего образования МОАУ «СОШ № 86» включает следующие компоненты:

Обязательная часть представлена следующими образовательными областями и предметами:

Русский язык и литературное чтение: русский язык, литературное чтение;

Родной язык и литературное чтение на родном языке: родной язык, литературное чтение на родном языке

Иностранный язык: иностранный язык

Математика и информатика: математика, информатика

Обществознание и естествознание(Окружающий мир): окружающий мир

Искусство: музыка, ИЗО в 1-4 классах

Технология: технология в 1-4 классах

Физическая культура: в 1-4 классах

Основы религиозных культур и светской этики: в 4 классах.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующими предметами:

- *Информатика:* 0,5 час в 2-4 классах.

В процессе изучения курсов иностранного языка и информатики предусматривается деление класса на подгруппы (2-4 классы).

В целях реализации требований ФГОС начального общего образования и единообразия в организации внеурочной деятельности предусматривается не менее 5 часов в неделю на одного ребенка 7-10 лет, в том числе **обязательные 3 часа**, предполагающие участие в проектной деятельности и классных тематических часах (часах общения); **2 часа** определяются интересами самого ребёнка и запросом родителей (инструктивно-методическое письмо МО ОО от 12.04.2011 № 01/15-2119 «Об организации внеурочной деятельности в рамках внедрения ФГОС начального общего образования»).

Учебный план МОАУ «СОШ № 86» составлен с учетом максимальной аудиторной нагрузки обучающихся.

Реализация учебного плана МОАУ «СОШ № 86» осуществляется в режиме 5 учебных дней неделю в 1 - 4 классах.

Школа работает в две смены (во вторую смену обучаются вторые и третьи классы начальной школы). Продолжительность урока во 2-4 классах составляет 40 минут.

Расписание звонков и расписание уроков составляется с учетом санитарно-гигиенических требований.

Применение аудиовизуальных технических средств обучения в течении учебной недели осуществляется следующим образом: на уровне начального общего образования – 3-4 урока по 15 - 20 минут.

При изучении иностранного языка, информатики 2-4 классы делятся на подгруппы.

Продолжительность учебного года составляет 34 учебных недели в 2-4 классах, 33 учебных недели – в 1 классах. Учебный год представлен следующими учебными периодами: учебные четверти в 1-4 классах.

Начало учебного года - 2 сентября текущего года.

Окончание учебного года – 23 мая.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе в первую смену;

- используется «ступенчатый» режим обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь – май – по 4 урока по 40 минут каждый);

- в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

- обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий;

- дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти при традиционном режиме обучения.

Использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии осуществляется следующим образом. В сентябре-октябре четвертый урок и

один раз в неделю пятый урок (всего 48 уроков) проводятся в нетрадиционной форме: целевые прогулки, экскурсии, уроки-театрализации, уроки-игры. Содержание нетрадиционных уроков направлено на развитие и совершенствование движения обучающихся.

Уроки в нетрадиционной форме распределяются в соответствии с рабочими программами учителей следующим образом: 24 урока физической культуры и 24 урока по другим учебным предметам, в том числе: 4-5 экскурсий по окружающему миру, 3-4 экскурсии по изобразительному искусству, 4-6 нетрадиционных занятий по технологии; 4-5 уроков-театрализаций по музыке, 6-7 уроков-игр и экскурсий по математике (кроме уроков русского языка и литературного чтения).

Учебный план
муниципального общеобразовательного автономного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 86»
на 2019-2020 учебный год

Начальное общее образование
(5-дневная неделя)

Предметные области	учебные предметы / классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
	<i>Обязательная часть</i>					
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	4	4	4	16
	Литературное чтение	4	4	4	3	15
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	0,5	0,25	0,25	0,25	1,25
	Литературное чтение на родном языке	0,5	0,25	0,25	0,25	1,25
Иностранный язык	Иностранный язык	–	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4

Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
Итого		21	22,5	22,5	22,5	88,5
<i>Школьный компонент</i>			0,5	0,5	0,5	1,5
Информатика			0,5	0,5	0,5	1,5
Максимально допустимая недельная нагрузка		21	23	23	23	90

**Формы проведения промежуточной аттестации учащихся
МОАУ «СОШ № 86» в 2019/2020 учебном году**

клас с	предмет	форма	сроки
1	Русский язык	Комплексная работа	04 мая – 22 мая
	Родной язык	Комплексная работа	04 мая – 22 мая
	Литературное чтение	Комплексная работа	04 мая – 22 мая
	Литературное чтение на родном языке	Комплексная работа	04 мая – 22 мая
	Математика	Комплексная работа	04 мая – 22 мая
	Окружающий мир	Комплексная работа	04 мая – 22 мая
	Музыка	Проектная работа	04 мая – 22 мая
	Изобразительное искусство	Проектная работа	04 мая – 22 мая
	Технология	Проектная работа	04 мая – 22 мая
	Физическая культура	Дифференцированный зачет с учетом нормативов	04 мая – 22 мая
2	Русский язык	Комплексная работа	04 мая – 22 мая
	Родной язык	Комплексная работа	04 мая – 22 мая
	Литературное чтение	Комплексная работа	04 мая – 22 мая
	Литературное чтение на родном языке	Комплексная работа	04 мая – 22 мая
	Иностранный язык	Комплексная работа	04 мая – 22 мая
	Математика	Комплексная работа	04 мая – 22 мая
	Информатика	Комплексная работа	04 мая – 22 мая
	Окружающий мир	Комплексная работа	04 мая – 22 мая
	Музыка	Творческая работа	04 мая – 22 мая
	Изобразительное искусство	Проектная работа	04 мая – 22 мая
	Технология	Проектная работа	04 мая – 22 мая
	Физическая культура	Дифференцированный зачет с учетом	04 мая – 22 мая

		нормативов	
3	Русский язык	Комплексная работа	04 мая – 22 мая
	Родной язык	Комплексная работа	04 мая – 22 мая
	Литературное чтение	Комплексная работа	04 мая – 22 мая
	Литературное чтение на родном языке	Комплексная работа	04 мая – 22 мая
	Иностранный язык	Комплексная работа	04 мая – 22 мая
	Математика	Комплексная работа	04 мая – 22 мая
	Информатика	Комплексная работа	04 мая – 22 мая
	Окружающий мир	Комплексная работа	04 мая – 22 мая
	Музыка	Творческая работа	04 мая – 22 мая
	Изобразительное искусство	Проектная работа	04 мая – 22 мая
	Технология	Проектная работа	04 мая – 22 мая
	Физическая культура	Дифференцированный зачет с учетом нормативов	04 мая – 22 мая
4	Русский язык	Комплексная работа	04 мая – 22 мая
	Родной язык	Комплексная работа	04 мая – 22 мая
	Литературное чтение	Комплексная работа	04 мая – 22 мая
	Литературное чтение на родном языке	Комплексная работа	04 мая – 22 мая
	Иностранный язык	Комплексная работа	04 мая – 22 мая
	Математика	Комплексная работа	04 мая – 22 мая
	Информатика	Комплексная работа	04 мая – 22 мая
	Окружающий мир	Комплексная работа	04 мая – 22 мая
	Музыка	Творческая работа	04 мая – 22 мая
	Основы религиозных культур и светской этики	Собеседование	04 мая – 22 мая
	Изобразительное искусство	Проектная работа	04 мая – 22 мая
	Технология	Проектная работа	04 мая – 22 мая
	Физическая культура	Региональный дифференцированный зачет с учетом нормативов	04 мая – 22 мая
	Информатика	Комплексная работа	04 мая – 22 мая

Внести изменения и дополнения в пункт 3.2. (План внеурочной деятельности) Организационного раздела ООП НОО МОАУ СОШ № 86 Подпункт 3.2. Характеристика основных направлений внеурочной деятельности новыми пунктами следующего содержания:

Внеурочная деятельность осуществляется по следующим направлениям развития личности:

- спортивно-оздоровительное;
- духовно-нравственное;
- социальное;
- общеинтеллектуальное;
- общекультурное.

1. Спортивно-оздоровительное направление представлено программой «Шахматы», «Разговор о правильном питании». Целью данного курса является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности в спортивных играх, научить детей быть здоровыми душой и телом, стремиться творить своё здоровье, применяя знания и умения в согласии с законами природы, законами бытия. Приобщение воспитанников к миру спорта, являющегося достоянием общечеловеческой и национальной культуры. Спортивно-оздоровительное направление есть процесс организации оздоровительной и познавательной деятельности, направленной на развитие физических сил и здоровья, выработку гигиенических навыков и здорового образа жизни. Физическая культура - часть образа жизни человека, система сохранения здоровья и спортивная деятельность, знание о единстве и гармонии тела и духа, о развитии духовных и физических сил.

Задачи:

- ✓ сформировать у детей необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни;
- ✓ формировать у детей мотивационную сферу гигиенического поведения, безопасной жизни, физического воспитания;
- ✓ обеспечить физическое и психическое саморазвитие;
- ✓ научить использовать полученные знания в повседневной жизни;
- ✓ добиться потребности выполнения элементарных правил здоровьесбережения.

2. Общеинтеллектуальное направление представлено программой: «Умники и умницы».

Цель курса: расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по изучаемым учебным предметам, показать учащимся, что предмет не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку, по математике на разных уровнях обучения. Исследовательская и проектная деятельность является средством освоения действительности и его главные цели – установление истины, развитие умения работать с информацией, формирование исследовательского стиля мышления. Обогащение запаса обучающихся научными понятиями и законами, способствование формированию мировоззрения, функциональной грамотности, развитие культуры речи обучающихся.

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих принципах:

- занимательность;

- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся

3. Социальное направление:

Программа «Азбука правил дорожного движения».

Главная цель – предупреждение и снижение детского дорожно-транспортного травматизма. Содержание данного курса включает теорию и практику безопасного поведения человека на улицах и дорогах, а также в общественном транспорте и позволит обучающимся получать систематизированное представление об опасностях на дороге и о прогнозировании опасных ситуаций, оценить их влияния, последствий на жизнь и здоровье человека, выработать алгоритм безопасного поведения с учётом своих возможностей. Программа занятий включает знание правил дорожного движения, просмотр и обсуждение фильмов с точки зрения их нравственной проблематики, рассмотрение жизненных ситуаций с позиции нравственных ориентиров, а также содержит систему практической деятельности и игр, позволяющих выработать правильную модель поведения.

Организация учебных занятий предполагает, что любое занятие для детей должно стать уроком радости, открывающим каждому ребёнку его собственную индивидуальность и резервные возможности организма, которые обеспечивают повышение уровней работоспособности и адаптивности и обеспечении собственной безопасности.

4. Общекультурное направление представлено программой «Мое Оренбуржье» с целью раскрытия новых способностей, обучающихся в области культуры.

Необходимым условием формирования современного гармонически развитого человека являются богатство его внутренней духовной культуры, интеллектуальная и эмоциональная свобода, высокий нравственный потенциал и эстетический вкус.

Цель: развитие эмоционально-образного и художественно – творческого мышления, позволяющего обучающемуся ощущать свою принадлежность к национальной культуре, повышать чувство личной самодостаточности. Учить создавать атмосферу творческого сотрудничества.

Важное составляющее воспитания в школе – приобщение школьников к миру искусства, вовлечение их в творческую деятельность. Сфера досуга же создает достаточно комфортные условия для раскрытия творческого потенциала детей.

Значение внеурочной деятельности обусловлено тем, что ученики приобретают и совершенствуют опыт творческой преобразовательной деятельности, получают возможность творческого саморазвития; обучаются

полезным и социально ценным видам практической деятельности; учатся продуктивному взаимодействию.

Помимо этого, работа детей имеет ярко выраженный нравственный смысл, поскольку она направлена на других людей, повышение их положительного эмоционального состояния.

Общекультурное значение обусловлено тем, что учащиеся расширяют свой культурный кругозор, приобретая знания о традициях, обычаях, в соответствии с которыми люди устраивают свой быт и оформляют те или иные события своей жизни; о правилах этикета, о правилах создания гармоничного предметного мира.

В содержание работы детей входит изготовление подарков, сувениров, предметов бытовой среды различного назначения, устройство и оформление праздников.

5. Духовно- нравственное направление

Данное направление представлено: программой «Духовно-нравственного развития обучающихся 1-4 классов».

Современное общественное развитие России остро поставило задачу духовного возрождения нации.

В связи с изменениями социально- экономических условий, в том числе и в процессе дегуманизации общества, наступлением массовой культуры, обозначилась актуальность духовно-нравственного воспитания.

Цель: формирование активной жизненной позиции, гражданской ответственности за свой народ, за Родину; формирование духовно-нравственных ориентиров, общечеловеческих ценностей.

Подпункт 3.2.4 План внеурочной деятельности для обучающихся 1- 4 -х классов новыми пунктами следующего содержания

Направления деятельности	Формы организации внеурочной деятельности	Название программы	1	2	3	4
Общеинтеллектуальное	викторины, экскурсии по родному краю, в музеи города, квесты, виртуальные экскурсии	«Мое Оренбуржье»	33	34	34	34
	исследовательские проекты, интеллектуальные марафоны, конкурсы	Умники и умницы	33	34	34	34
	общественный смотр знаний, учебные исследования	Предметные олимпиады, научно-практические конференции, интеллектуальные конкурсы, проектная	9	9	9	9

		деятельность				
Спортивно – оздоровительное	занятия в спортивных секциях, беседы о ЗОЖ, игры на свежем воздухе, соревнования школьные спортивные турниры, участие в спортивных мероприятиях	«Шахматы»	33	34	34	34
		«Разговор о правильном питании»	9	9	9	9
	социально значимые спортивные и оздоровительные акции-проекты	Соревнования, олимпиады, акции	9	9	9	9
Социальное	Ролевая игра, акции, создание видеороликов, выставки, участие в КТД	Азбука правил дорожного движения	9	9	9	9
	ролевая игра, участие в КТД, участие в благотворительных акциях, фотосъемки, социально-моделирующая игра, деловая игра	Участие в акциях, конкурсах, мероприятиях	9	9	9	9
Общекультурное	кружки художественного творчества, выставки, экскурсии, посещение концертов, создание творческих проектов	«Мое Оренбуржье»	33	34	34	34
	фестивали искусств, спектакли в классе, школе, социальные проекты на основе художественной деятельности	Участие в общешкольных мероприятиях, фестивалях, конкурсах	9	9	9	9
Духовно – нравственное	этическая беседа, тематический диспут, экскурсии, встречи с известными людьми, просмотр фильмов, знакомство с историей и бытом народов, которые проживают на территории области, посещение музея, библиотек, социологические и учебные исследования, проектная деятельность	Программа духовно – нравственного развития воспитания обучающихся 1 – 4 классов	33	34	34	34
Итого за год			219	224	224	224
			891			

Формы промежуточной аттестации внеурочной деятельности.

Промежуточная аттестация по внеурочной деятельности предусмотрена в форме презентации индивидуального «портфолио» обучающегося МОАУ «СОШ № 86».

Учащийся презентует содержание своего «портфолио» на ученической конференции или классном собрании. На презентацию он выходит с кратким устным комментарием к собственному «портфолио», который должен отражать его собственные мысли в отношении всей совокупности представленных работ.

Оценку выступления осуществляет комиссия, в которую могут входить представители родительской общественности, органов школьного самоуправления, педагоги.

Критерии оценки презентации «портфолио» (по пятибалльной системе):

- самостоятельность;
- определение сроков создания «портфолио»;
- отражение собственной позиции ученика (самооценка) относительно представленных работ;
- процесс решения проблем;
- логика рассуждений и культура речи.

8. Внести изменения и дополнения в пункт 3.3. (Календарный учебный график) Организационного раздела ООП НОО МОАУ СОШ № 86

3.3. Календарный учебный график начального общего образования МОАУ «СОШ № 86» на 2017-2018 учебный год

Этап образовательного процесса	Классы	
	1	2 - 4
Начало учебного года	1 сентября 2019 года	
Продолжительность учебного года	33 нед	34 нед
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней
Промежуточная аттестация		15-25 мая
Окончание учебного года	23 мая 2020 г.	23 мая 2020 г.
Каникулы	по графику	
1 учебная четверть	8 нед	8 нед
2 учебная четверть	8 нед	8 нед
3 учебная четверть	9 нед	10 нед
4 учебная четверть	8 нед	8 нед

